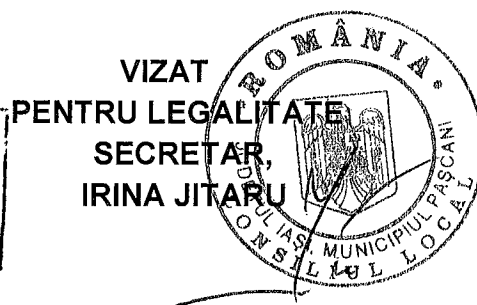


ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI
MUNICIPIUL PAȘCANI
CONSILIUL LOCAL

PROIECT

Judetul IAȘI	
Consiliul Local al Municipiului PAȘCANI	
INTRARE NISBINE	
An 2019	luna 08 23
Anexe	

HOTĂRĂRE



privind organizarea activității culturale CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC –
Pașcani 2019

Consiliul Local al Municipiului Pașcani, județul Iași;
Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere art. 129 alin. (2), lit. d) și alin. (7) lit. d) din Ordonanța de urgență nr. 57 din 3 iulie 2019 privind Codul administrativ;

Având în vedere referatul de aprobare nr. 14058 din 23.08, 2019, a Viceprimarului municipiului Pașcani;

Având în vedere raportul de specialitate nr. 14108 din 23.08, 2019, întocmit de Compartimentul Sport, Cultură, Culte, Direcția Economică, Compartimentul Juridic și Contencios din cadrul aparatului de specialitate al Primarului municipiului Pașcani;

Având în vedere rapoartele de avizare ale:

➤ *Comisiei pentru învățământ și activități științifice, cultură, conservarea monumentelor istorice, culte, tineret, sport și turism, sănătate, muncă, protecție socială și combaterea sărăciei nr. _____ din _____ 2019;*

➤ *Comisiei juridice, ordine publică, administrație publică, drepturile omului și libertăți cetățenești nr. _____ din _____ 2019;*

➤ *Comisia de prognoze economico-sociale, buget, finanțe, industrie, agricultură, silvicultură, prestări servicii, comerț și IMM-uri, programe europene, atragere de fonduri structurale și relații externe nr. _____ din _____ 2019;*

În temeiul art. 196 alin.(1) lit. a) din OUG nr. 57/2019, privind Codul administrativ,

H O T Ă R Ă Ș T E:

Art.1. Se aprobă organizarea activității culturale **CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC – Pașcani 2019**, conform anexei nr. 1, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. Cheltuielile aferente organizării evenimentului, în valoare de **7.000 lei**, se vor efectua din bugetul local de venituri și cheltuieli al Municipiului Pașcani, capitol bugetar – 67.2A.03.30 (alte servicii culturale);

Art. 3. Cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri se însărcinează Primarul Municipiului Pașcani, Compartimentul Sport, Cultură, Culte, Direcția Economică.

Art.4. Serviciul administrație publică locală va comunica în copie prezenta hotărâre:

- Instituției Prefectului județului Iași
- Primarului Municipiului Pașcani
- Direcției Economice
- Compartimentului de Sport, Cultură, Culte
- Compartimentului Juridic și Contencios
- Mass media.

Inițiator,
Viceprimar,
Gabriela Nedelcu



Președinte de ședință
Consilier,

Contrasemnează
Secretar,
cons. jur. Irina Jitaru

Nr.
Din

Program

Caravana Filmului Românesc Pașcani 2019

Organizator

Primăria Municipiului Pașcani în parteneriat cu Asociația *CineCultura* București și Asociația **ȘANSA 2010** Pașcani;

Perioada de organizare

6 – 8 septembrie 2019, în intervalul orar 19.00 – 23.00

Locul de desfășurare

Piața din fața Primăriei municipiului Pașcani

Activitățile evenimentului

Vineri, 6 septembrie 2019

19.00 – 20.30: Activități pentru copii în aer liber - organizate de voluntarii Asociației Șansa 2010 Pașcani;

20.30: Film artistic

Sâmbătă, 7 septembrie 2019

19.00 – 20.30: Activități pentru copii în aer liber - organizate de voluntarii Asociației Șansa 2010 Pașcani;

20.30: Film artistic

Duminică, 8 septembrie 2019

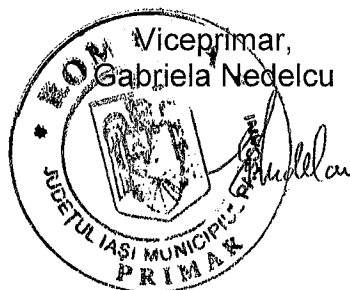
19.00 – 20.30: Activități pentru copii în aer liber - organizate de voluntarii Asociației Șansa 2010 Pașcani;

20.30: Film artistic

Necesar:

- Contribuție financiară: **7.000 lei**
- Scaune: 150 de scaune;
- Acces la sursă de energie electrică;

Întocmit,
Inspector,
Mirela Ancuța



ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI
MUNICIPIUL PAȘCANI
CONSILIUL LOCAL

Județul IAȘI		
Municipiul PAȘCANI		
INTRARE - IESIRE		
Nr. <u>19/4058</u>		
An <u>2019</u>	Luna <u>08</u>	Zi <u>23</u>
Anexe _____		

Referat de aprobare

privind organizarea activității culturale CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC – Pașcani 2019

Intenția de a organiza proiectul cultural ***Caravana Filmului Românesc – Pașcani 2019***, în parteneriat cu Asociația CineCultura București, vine din dorința de a crea la nivelul municipiului Pașcani un eveniment de cultură cinematografică românească, prezentând proiecții în spectacolele de seară.

Scopul acestui eveniment este de a reda publicului spre vizionare filmele din patrimoniul național de film, oferind spectatorilor posibilitatea de a avea acces liber la serile de film românesc.

Astfel, pe lângă rememorarea marilor filme artistice românești, care au prezentat momente de mare valoare în istoria filmului național, se are în vedere și cizelarea gustului și educarea cinematografică a tinerii generații.

Având în vedere cele prezentate mai sus, vă rog să aprobați proiectul de hotărâre, în forma prezentată

Viceprimar,
Gabriela Nedelcu





ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI PAȘCANI
Str. Ștefan cel Mare, Nr.16, cod: 705200 - PAȘCANI
Telefon: 0232.762.300; Fax: 0232.766.259
e-mail: office@primariapascani.ro
scc@primariapascani.ro

Nr. 14108 / 23.08.2019

Se aprobă,
Primar,
ing. Dumitru Pantazi



RAPORT

Având în vedere referatul de aprobare nr..... 2019, a Viceprimarului municipiului Pașcani;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere art. 129 alin. (2), lit. d) și alin. (7) lit. d) din Ordonanța de urgență nr. 57 din 3 iulie 2019 privind Codul administrativ: *Atribuțiile consiliului local (...)* (2) *Consiliul local exercită următoarele categorii de atribuții: (...)* d) *atribuții privind gestionarea serviciilor de interes local; (...)* (7) *În exercitarea atribuțiilor prevăzute la alin. (2) lit. d), consiliul local asigură, potrivit competenței sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes local privind: (...)* d) *cultura;*

Având în vedere Portofoliul înaintat de Asociația CineCultura București – nr. 13003 din 02.08.2019, anexat la prezentul raport;

Cheltuielile aferente organizării evenimentului cultural **CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC – Pașcani 2019**, în valoare de 7.000 lei se vor efectua din bugetul local de venituri și cheltuieli, capitol bugetar: 67 2A 0330 – alte servicii culturale.

Față de cele prezentate mai sus, Compartimentul Sport, Cultură, Culte, Direcția Economică, Compartimentul Patrimoniu și Contracte, Compartimentul Juridic și Contencios, din cadrul aparatului de specialitate al primarului municipiului Pașcani, propunem supunerea spre dezbateră Consiliului Local al proiectului de hotărâre privind **privind organizarea activității culturale CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC – Pașcani 2019**

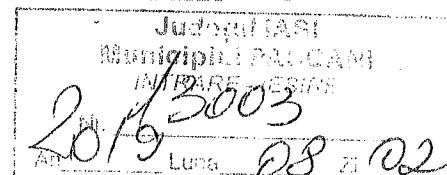
Direcția Economică
Director economic,
Angelica Lăbonțu

Compartimentul Juridic și Contencios
Consilier juridic,
Marius Ionuț Vlad

Compartiment Sport, Cultură, Culte
Consilier,
Mirela Ancuța

*Ana Vicissimac**ASOP
2019*

Subject Caravana celor 100 de Filme
From Crina Durughean <crinadurughean@yahoo.com>
To office@primariapascani.ro <office@primariapascani.ro>
Reply-To crinadurughean@yahoo.com <crinadurughean@yahoo.com>
Date 2019-07-26 08:23



Bun găsit,

Vă scriu din partea Asociației ARTIS (inițiator) și a Agenției Naționale de Presă AGERPRES (co-organizator), cu propunerea de a fi partenerul nostru la un proiect de anvergură națională și internațională. Este vorba despre Centenarul Filmului Românesc pe care l-am lansat de curând la Iași: <http://bit.ly/2s6JISK>.

Proiectul presupune proiecția și prezentarea a 100 de filme, în 100 de orașe din România și Republica Moldova, cu 100 de cineaști și invitați speciali.

CE VĂ PROPUNEM?

Cu intenția de a valorifica istoria României, și având în vedere că este unul dintre punctele care marchează parcursul istoric al țării, venim spre dumneavoastră cu propunerea de a găzdui proiecția noastră. Astfel, orașul dumneavoastră va deveni unul dintre cele 100 în care se va opri Caravana Cinematografică care a pornit în anul Centenarului. Precizăm faptul că dacă acceptați proiectul și susținerea financiară a acestuia, veți participa efectiv la eveniment, cu discurs, motivație, în postura de co-organizatori locali principali.

Cu acest proiect, de importanță națională, cât și internațională, adăugăm o pagină la istoria României și nu ne oprim la un singur an pentru a-i aduce un omagiu. Realizarea lui poate fi posibilă doar cu sprijinul dumneavoastră.

Evenimentul este mediatizat la nivel național și vă asigurăm că instituția pe care o reprezentați va fi promovată prin intermediul partenerilor noștri (partenerii noștri pot fi consultați aici: <https://100filme.ro/>).

În cadrul Caravanei, vom difuza filmul documentar realizat de Agenția Națională de Presă AGERPRES (co-organizator): Marea Unire. România la 100 de ani. Corepondenții AGERPRES, în rolul de co-organizatori și parteneri media principali, vor fi prezenți la evenimentul nostru, reflectând în media națională ceea ce se va întâmpla.

De asemenea, avem parteneriate media cu: Radio România Cultural, Antena 3, TVR IAȘI, România Liberă, SMART FM, Observator Cultural, Cinefan, miscareaderezistenta.ro, AARC.ro, Cooperativa urbană, Flacăra, magazin istoric, Filmsi.ro, movienews.ro, semnebune.ro, VIVA FM, Zile și Nopti Iași, Evenimentul Regional al Moldovei, Ziarul de Iași, Iași FUN, Radio Iași, Iași TV LIFE, Cineamator, Cinemil, cefilmevad.ro, piratulcinefil.wordpress.com, filme-carti.ro, raluka-fă-teauzit.blogspot.com.

UNDE VA APĂREA ORAȘUL DVS.

În filmul Centenarul Filmului Românesc;

În volumul dedicat proiectului Centenarul Filmului Românesc.

Aici aveți resurse on-line, unde vedeți primele rezultate:

Link foto: <http://bit.ly/2E44SRH>

Link video: <http://bit.ly/2BZyERG>

Link facebook: <https://www.facebook.com/100filme.ro/>

În documentele din attach găsiți mai multe detalii despre oferta noastră, despre Asociația ARTIS și despre Caravana Cinematografică a Centenarului. Suntem deschiși la discuții, la alte propuneri de colaborare și oferte pe care le aveți.

Așteptăm cu interes răspunsul dumneavoastră.

Comp. Sport Cultura Culte
 13.08.2019
Ghedei

7/30/2019 2:38 PM

CARAVANA
FILMULUI ROMÂNESC

Către: **Primăria Municipiului PAȘCANI**
Domnului Primar **DUMITRU PANTAZI**
Doamnei Viceprimar **GABRIELA NEDELICU**

Propunere de parteneriat pentru realizarea proiectului cultural
CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC –
Cartea și filmul / Capodopere ale cinematografilei naționale
2019

Stimate Domnule Primar,
Stimata Doamna Viceprimar,
Stimați Consilieri Locali,

Supunem atenției dumneavoastră prezentarea proiectului cultural-educativ **Caravana filmului românesc**, în speranța că acest proiect va prezenta interes pentru dumneavoastră și pentru comunitatea pe care o reprezentați și că va fi posibilă includerea orașului dumneavoastră în traseul cultural pe care îl pregătim pentru anul 2019.

Prezentarea și justificarea proiectului

În România, cinematografele în aer liber și grădinile de vară au dispărut după anul 1989. Există, de asemenea, un număr mare de orașe unde nu există cinematografe sau orașe în care acestea există, dar nefiind reabilitate, nu pot oferi condiții adecvate de vizionare. Însă, conceptul de *cinematograf mobil în aer liber* este popular peste hotare, având un deosebit succes în numeroase țări. În România, după cum s-a observat în ultimii ani, festivalurile naționale care au o secțiune ce se desfășoară în aer liber, s-au bucurat de un mare aflus de public. Astfel, oamenii și-au exprimat nevoia de a-și petrece serile bucurându-se de un eveniment cultural, dacă acesta le este cu adevărat accesibil.

Intenția proiectului *Caravana filmului românesc – Cartea și filmul / Capodopere ale cinematografilei naționale* este aceea de a crea în orașele țării, evenimente de cultură cinematografică românească, prezentând atât proiecții în spectacolele de seară, în aer liber (piețe sau parcuri), dar și evenimente cinematografice în licee, biblioteci, muzee sau în alte spații neconvenționale. Proiectul este unul non-profit, iar publicul are acces gratuit la toate proiecțiile.

Scopul proiectului este acela de a *reda publicului spre vizionare filmele din patrimoniul național de film*, dar și filme de o incontestabilă valoare, realizate în ultimii ani, oferind spectatorilor posibilitatea de a avea acces liber la serile de film românesc. Astfel, pe lângă rememorarea marilor filme artistice românești, care au reprezentat momente de mare valoare în istoria filmului național, se are în vedere și cizelarea gustului și educarea cinematografică a tinerei generații.

La nivel local, prin acest proiect se urmărește și valorificarea, din punct de vedere cultural, a unor spații în aer liber (piețe centrale, zone de promenadă sau parcuri), prin organizarea unor activități culturale remarcabile, în beneficiul locuitorilor orașului.

În anul 2019, **Caravana** va continua demersul cultural și educațional prin cele două secțiuni:

Caravana filmului românesc – Capodopere ale cinematografiei naționale – se va desfășura în lunile de vară, cu proiecții în aer liber în parcuri și piețe centrale ale orașelor (perioada iunie – septembrie 2019). Filmele din cadrul acestei secțiuni vor fi alese pe baza preferințelor dumneavoastră, din portofoliul pe care îl deținem, urmând a fi proiectat un film în fiecare seară. (Această secțiune poate fi derulată atât ca manifestare de sine-stătătoare, dar poate completa și programele culturale derulate cu ocazia manifestărilor prilejuate de „Zilele Orașului”).

și

Caravana filmului românesc – Cartea și filmul – secțiunea care se adresează în special elevilor de gimnaziu, liceenilor și studenților și urmează să se desfășoare în școli și licee, case de cultură, muzee sau biblioteci din iarnă până în primăvară, în perioada ianuarie – iunie 2019 și septembrie – noiembrie 2019, cu trei proiecții pe zi.

Scopul acestei secțiuni este acela de a crea o legătură vizibilă între arta cinematografică și literatură, axându-se pe latura educațională pe care o conține atât arta scrisului, cât și cea a filmului și punctând aspectele care le apropie, dar și pe cele care le diferențiază. Astfel, vor fi prezentate producții cinematografice clasice, ale căror scenarii au ca sursă de inspirație romane celebre românești, nuvele și povestiri din programa școlară sau din bibliografia opțională a elevilor – filme care, de altfel, au marcat și bucurat copilăria multor generații, care au crescut și s-au maturizat având alături personaje din aceste filme clasice.

Acest proiect se pretează foarte bine mai ales în contextul manifestărilor culturale adresate elevilor care se derulează în cadrul programului național „**Scoala Altfel. Să știi mai multe, să fii mai bun!**”, dar, cu acordul Inspectoratului Școlar, elevii pot participa la spectacole pe tot parcursul anului școlar. Exemple de titluri pentru astfel de filme: **Amintiri din copilărie**, regia: Elisabeta Bostan; **Cucoana Chirița**, regia: Mircea Drăgan; **Dumbrava minunată**, regia: Gheorghe Naghi; **Baltagul**, regia: Mircea Mureșan; **Frații Jderi**, regia: Mircea Drăgan; **Domnișoara Cristina**, regia: Alexandru Maftעי; **Moromeții**, regia: Stere Gulea; **Titanic vals**, regia: Paul Călinescu și exemplele pot continua.

Având în vedere evenimentele dedicate **Centenarului Marii Uniri**, „*Caravana filmului românesc*” poate prezenta o serie de filme istorice care au subiecte legate de Primul Război Mondial și Marea Unire.

Aceste filme sunt:

Triunghiul morții, Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război și Capcana mercenarilor, regia: Sergiu Nicolaescu;

Ecaterina Teodoroiu, regia: Dinu Cocea;

Prin Cenușa Imperiului și Momentul Adevărului, regia: Andrei Blaiier;

Pădurea Spânzuraților, regia: Liviu Ciulei;

Baladă Pentru Măriuca, regia: Constantin Neagu și Titel Constantinescu.

Istoricul proiectului

Asociația CineCultura, împreună cu MDV Audio Studio, a organizat, începând din vara anului 2013, **CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC**, proiect ce s-a derulat, la nivel național, prin cele două secțiuni ale sale: **Capodopere ale cinematografiei naționale** și **Cartea și filmul**. În cei șase ani de existență, *Caravana filmului românesc* a ajuns în peste 40 de orașe, printre care se numără: Ploiești, Constanța, Onești, Mangalia, Fălticeni, Alba Iulia, Gura Humorului, Cluj-Napoca, Zalău, Reșița, Corabia, Târgu-Jiu, Slatina, Mediaș, Turda, Giurgiu, Câmpina, Călărași, Amara, Ghimbav, Cernavodă, Codlea, Piatra Nemț, Tulcea, Brăila, Baia Mare, Pașcani și București, ajungând la un

număr de aproximativ 140.000 de spectatori și consemnând 3.050 de referiri în presa locală și națională. În cadrul *Caravanei*, toate filmele au fost prezentate la o calitate artistică și tehnică de excepție, fiind refăcute ca sunet și imagine.

În unele orașe, cu sprijinul suplimentar al autorităților locale, a fost posibil să invităm personalități importante ale teatrului și filmului românesc. Au acceptat să fie invitați speciali ai „Caravanei filmului românesc”: Horațiu Mălăele, Draga Olteanu Matei, Dorel Vișan, Mircea Diaconu, Nicodim Ungureanu, Șerban Marinescu, Bogdan Ficeac, Ileana Stana Ionescu, Maia Morgenstern, Sebastian Papaiani, Dorel Vișan, Mircea Rusu.

În urma experienței de 6 ani în derularea acestui proiect, am ajuns la concluzia că bugetul pentru o zi de proiecție video este de aproximativ 1.000 euro, incluzând drepturi de proiecție pentru filme, închiriere de echipamente audio-video și transport, plata tehnicienilor, realizarea grafică a materialelor promoționale și a siglelor de prezentare a filmelor, a cazării și meselor pentru personalul tehnic. Aceste costuri sunt suportate în proporție de 50% de Asociația CineCultura, iar 50% ar urma să fie suportate de către structurile locale (Primărie, Consiliul Județean etc).

În vederea realizării acestui proiect în orașul dumneavoastră și din considerentele specificate mai sus, vă propunem realizarea unui parteneriat care constă în:

Contribuția Primăriei:

- asigurarea spațiilor pentru proiecție (piață, parc, sală de muzeu, bibliotecă etc.) cu scaunele necesare;
- asigurarea pazei pe toată durata pentru echipamentele tehnice care vor rămâne în locație;
- asigurarea sursei de energie electrică pentru alimentarea echipamentelor necesare proiecției;
- promovare locală (transmitere comunicate de presă, distribuire afișe sau fluturași);
- o contribuție financiară în valoare de 15.000 lei (pentru șapte zile de proiecție), 10.000 lei (pentru cinci zile de proiecție) sau 7.000 lei (pentru trei zile de proiecție);

Contribuția Asociației CineCultura constă în:

- plata drepturilor de difuzare a filmelor;
- plata parțială a închirierii echipamentelor audio-video necesare proiecției, a mijloacelor de transport și a personalului calificat;
- întreținere site și realizare materiale promoționale (afișe și fluturași);
- promovarea Primăriei, a sponsorilor și ai partenerilor Primăriei, care contribuie la realizarea acestui proiect, pe site-ul Caravanei (www.caravanafilm.ro), pe afișe, fluturași și bannere, precum și menționarea acestora în comunicatele de presă trimise la nivel național și local

Tehnologie audiovizuală implicată în proiect

Caravana Filmului Românesc va folosi un echipament audiovizual performant, cu un proiector special de 10.000 de lumeni, destinat proiecțiilor în aer liber. Instalația este completată de un ecran de proiecție gonflabil, ale cărui dimensiuni (6 m x 10 m) vor transforma vizionarea unei proiecții de film într-o experiență cu adevărat spectaculoasă, precum și de un echipament de sunet de ultimă generație. Echipamentele tehnice înglobate în prezentul serviciu formează una dintre cele mai performante instalații de proiecție de film existente atât pe piața internațională, cât și în ofertele de la nivel național. Apelând la o filmotecă recent refăcută, atât din punct de vedere al imaginii, cât și al sunetului și beneficiind de sprijinul Centrului Național al Cinematografiei, al

Arhivei Naționale de Filme, UCIN și al DACIN - SARA, dorim să prezentăm publicului aceste filme la o calitate artistică și tehnică de excepție.

Printre avantajele comunității locale se numără:

- *revigorarea vieții culturale în spații neconvenționale;*
- *oferirea, pentru comunitate, a unui eveniment cultural-educativ prin organizarea unui eveniment de amploare, la care publicul are acces gratuit, cu o mare vizibilitate (similar unui festival, dar la costuri mult mai reduse), fapt care reprezintă un beneficiu de imagine pentru autoritățile locale organizatoare ale acestui eveniment;*
- *familiarizarea copiilor și tinerilor cu marile valori culturale românești (actori, regizori, filme, opere literare)*
- *implicarea orașului într-un proiect cultural-educativ de interes național, având în vedere lacunele tinerei generații în ceea ce privește literatura și arta, în general;*
- *promovare în presă a Primăriei locale și a partenerilor acesteia prin intermediul unui eveniment cultural de mare vizibilitate și interes pentru comunitate*

Locații:

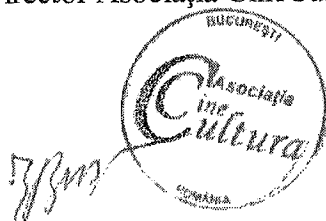
- *parcuri, piețe centrale (pentru proiecțiile care au loc în aer liber, pe perioada verii, pentru publicul larg);*
- *săli de biblioteci sau muzee, Case de Cultură, săli de festivități ale liceelor (pentru proiecții speciale dedicate tinerilor în cadrul proiectului *Cartea și filmul*)*

Pentru informații suplimentare (inclusiv detalii privind portofoliul de filme, care cuprinde aproximativ 100 de titluri), persoana de contact este Roxana Bușu, mobil: 0754.055.784 / 0722.474.379 sau e-mail: office@caravanafilm.ro. Mai multe detalii despre activitățile noastre puteți găsi și pe site-ul web: www.caravanafilm.ro

În speranța că acest proiect este în asentimentul dumneavoastră și că va fi posibilă **implicarea Primăriei și a Consiliului local în realizarea acestui proiect, în calitate de parteneri**, așteptăm răspunsul dumneavoastră pentru organizarea „Caravanei filmului românesc” în anul 2019.

Cu stimă,
Roxana Bușu,
Director Asociația CineCultura

05.04.2019



CARAVANA

FILMULUI ROMÂNESC

office@caravanafilm.ro; www.caravanafilm.ro

CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC – Capodopere ale cinematografilei naționale Portofoliu filme 2019

Regizori:

SERGIU NICOLAESCU

Mihai Viteazul
Dacii
Nea Mărin miliardar
Ciuleandra
Osânda
Ultima noapte de dragoste –întâia noapte de război
Triunghiul morții
Capcana mercenarilor
Supravietuitorul
Orient Express

ȘERBAN MARINESCU

Cei care plătesc cu viața
Magnatul
Ticăloșii
Doar cu buletinul la Paris

HORAȚIU MĂLĂELE

Nunta mută
Funeralii fericite

CRISTIAN COMEAGĂ

Cel ales

IGOR COBILEANSKI

Tache
Afacerea Est

DAN PIȚA

Kyra Kyralina

MANOLE MARCUS

Operațiunea Monstrul
Actorul și sălbaticii

MIRCEA DRĂGAN

Brigada Diverse – la munte și la mare
Brigada Diverse intră în acțiune
Brigada Diverse în alertă
Cucoana Chirița
Chirița în Iași
Columna
Frații Jderi

Neamul Șoimăreștilor
Ștefan cel Mare – Vaslui 1975

GHEORGHE VITANIDIS
Masca de argint
Colierul de turcoaze

DINU COCEA
Haiducii
Ecaterina Teodoroiu

MIRCEA MOLDOVAN
Pintea
Toamna bobocilor
Iarna bobocilor
Primăvara bobocilor

GHEORGHE NAGHI
Telegrame
Mofturi 1900
D'ale carnavalului
Dumbrava minunată

ALEXANDRU TATOS
Mere roșii
Duios Anastasia trecea
Fructe de pădure
Secvențe
Secretul armiei... secrete

PAUL CĂLINESCU
Titanic vals
Porto franco

CONSTANTIN VAENI
Buzduganul cu trei peceti
Drumeț în calea lupilor
Imposibila iubire

LAURENȚIU DAMIAN
Drumul câinilor
Rămânerea

LUCIAN BRATU
Tudor

NICOLAE CORJOS
Declarație de dragoste
Liceenii
Liceenii rock'n roll
Liceenii în alertă

ANDREI BLAIER

**Divorț din dragoste
Momentul adevărului
Prin cenușa imperiului**

ELISABETA BOSTAN

**Promisiuni
Saltimbancii
Un saltimbanc la polul nord
Veronica
Veronica se întoarce
Mama
Campiona
Zâmbet de soare
Amintiri din copilărie
Tinerețe fără bătrânețe**

RADU MIHĂILEANU

Concertul

PAUL NEGOESCU

Două lozuri

OVIDIU GEORGESCU

Ultimul Zburător

ALEXANDRU MAFTEI

Domnișoara Christina

CIPRIAN MEGA

Dimineața care nu se va sfârși

SERGIU IOAN CELEBIDACHI

Octav

CARAVANA

FILMULUI ROMÂNESC

CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC –

Cartea și filmul
Portofoliu filme 2019

CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC –

Cartea și filmul
Portofoliu filme

Filme de animație:

Uimitoarele aventuri ale mușchetarilor, regia: Victor Antonescu
Aventurile lui Pin Pin, regia: Luminița Cazaca
Misiunea spațială Delta, regia: M. Toia, C. Cazan
Novăceștii, regia: Constantin Păun
Strada speranței, regia: Radu Nicolea
+ scurt metraje realizate de Ion Popescu Gopo și alți animatori români

Filme pentru copii

Rămășagul, regia: Ion Popescu Gopo, un scenariu după „Punguța cu doi bani”
Povestea dragostei, regia: Ion Popescu Gopo, un scenariu după „Povestea porcului”
Maria Mirabela, regia: Ion Popescu Gopo
Veronica, regia: Elisabeta Bostan
Promisiuni, regia: Elisabeta Bostan
Un saltimbanc la Polul Nord, regia: Elisabeta Bostan
Saltimbancii, regia: Elisabeta Bostan
Tinerete fără bătrânețe, regia: Elisabeta Bostan
Veronica se întoarce, regia: Elisabeta Bostan
Mama, regia: Elisabeta Bostan
De-aș fi Harap Alb, regia: Ion Popescu-Gopo
Dumbrava minunată, regia: Gheorghe Naghi

Filme pentru adolescenți:

Liceenii, regia: Nicolae Corjos, adaptare după romanul lui George Șovu
Liceenii rock'n roll, regia: Nicolae Corjos, adaptare după romanul lui George Șovu
Declarație de dragoste, regia: Nicolae Corjos, adaptare după romanul lui George Șovu
Campioana, regia: Elisabeta Bostan
Zâmbet de soare, regia: Elisabeta Bostan

Filme istorice:

Tudor, regia: Lucian Bratu
Frații Jderi, regia: Mircea Drăgan
Neamul Șoimăreștilor, regia: Mircea Drăgan
Ștefan cel Mare, regia: Mircea Drăgan

Buzduganul cu trei peceți, regia: Constantin Vaeni
Drumeț în calea lupilor, regia Constantin Vaeni
Triunghiul morții, regia Sergiu Nicolaescu
Ecaterina Teodoroiu, regia Dinu Cocea
Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război, regia Sergiu Nicolaescu
Prin cenușa imperiului, regia Andrei Blaier
Momentul adevărului, regia Andrei Blaier

VASILE ALECSANDRI

Chirița în Iași, regia: Mircea Drăgan
Cucoana Chirița, regia: Mircea Drăgan

I.L. CARAGIALE

O noapte furtunoasă, regia: Jean Georgescu
D'ale carnavalului Gheorghe Naghi, Miheleş Aurel
Mofturi 1900, regia: Jean Georgescu
Telegrame, regia: Gheorghe Naghi, Miheleş Aurel

G. CĂLINESCU

Felix și Otilia, regia: Iulian Mihu, după romanul Enigma Otiliei

ION CREANGĂ

Amintiri din copilărie, regia: Elisabeta Bostan

MIRCEA ELIADE

Domnișoara Cristina, regia: Alexandru Maftei

G. IBRĂILEANU

Adela, regia: Mircea Veroiu

ALEXANDRU KIRIȚESCU

Cuibul de viespi, regia: Horea Popescu, adaptare după Gaițele

TUDOR MUȘATESCU

Titanic vals, regia: Paul Călinescu

CAMIL PETRESCU

Între oglinzi paralele, regia: Mircea Veroiu, după romanul *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*

Cei care plătesc cu viața, regia: Șerban Marinescu, adaptare după *Patul lui Procust și Jocul ielelor*

MARIN PREDĂ

Moromeții, regia: Stere Gulea

Cel mai iubit dintre pământeni, regia: Șerban Marinescu

Imposibila iubire, regia: Constantin Vaeni, după romanul *Intrusul*

LIVIU REBREANU

Ion: Blestemul pământului, Blestemul iubirii, regia: Mircea Mureșan

Răscoala, regia: Mircea Mureșan

MIHAIL SADOVEANU

Frații Jderi, regia: Mircea Drăgan

Neamul Șoimăreștilor, regia: Mircea Drăgan

Baltagul, regia: Mircea Mureșan

Dumbrava minunată, regia: Gheorghe Naghi

ALEXANDRU SAHIA

Înghițitorul de săbii, regia: Alexa Visarion, adaptare după nuvelele *Moartea înghițitorului de săbii* și *Revolta în port* de Alexandru Sahia și schița *Vine doamna și domnul general* de Gheorghe Brăescu

DINU SĂRARU

Clipa, regia: Gheorghe Vitanidis

DUILIU ZAMFIRESCU

Tănase Scatiu, regia: Dan Pița